

# DFB - STOPP - KONZEPT

IFAB - PILOTPROJEKT IM DFB & DER LV

# AGENDA

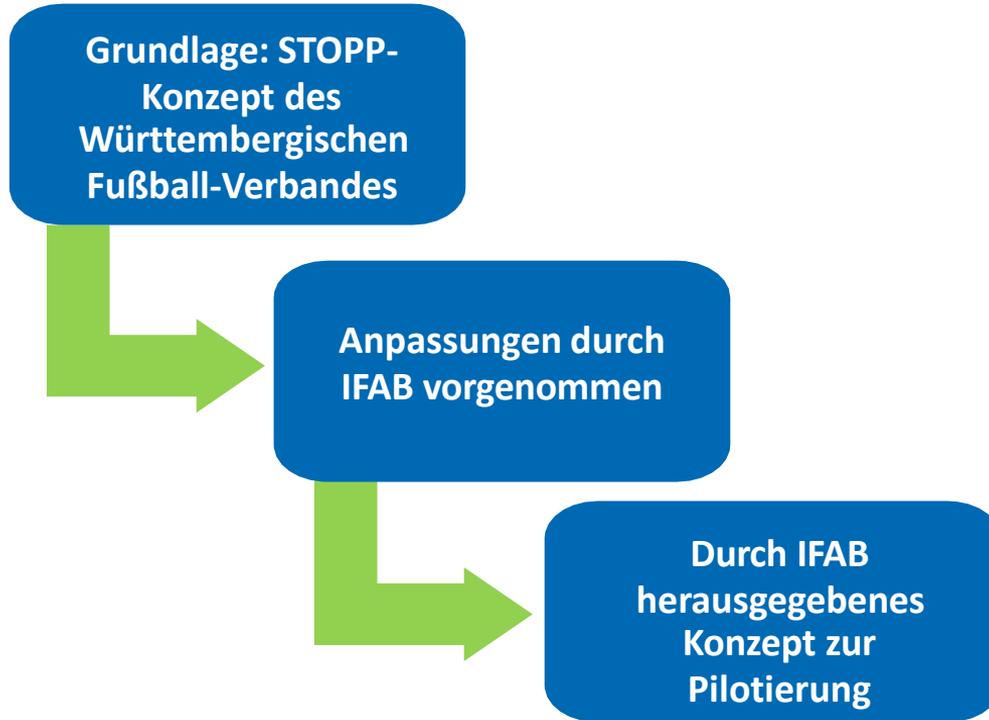
**BAYERISCHER  
FUSSBALL-VERBAND**

VSA BAYERN 2024 · STOPP-KONZEPT

**WIR REGELN DAS.**

[www.schiedsrichter.bayern](http://www.schiedsrichter.bayern)

# EINORDNUNG PILOTPROJEKT



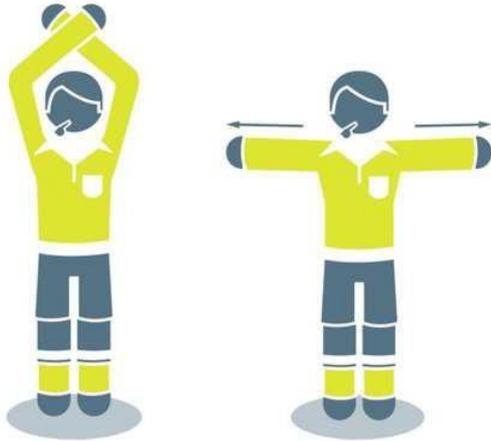
**IFAB**<sup>®</sup> THE INTERNATIONAL FOOTBALL ASSOCIATION BOARD

**DFB ist Initiator und Teilnehmer**

# EINORDNUNG PILOTPROJEKT



# DAS PILOT-KONZEPT



Cooling-off period

**Unterbrechung des Spiels in  
hitzigen Spielphasen für eine  
durch den Schiedsrichter zu  
bestimmende Zeitspanne**

# DAS PILOT-KONZEPT



**Reduzierung von  
Gewaltvorfällen  
und Spielabbrüchen**

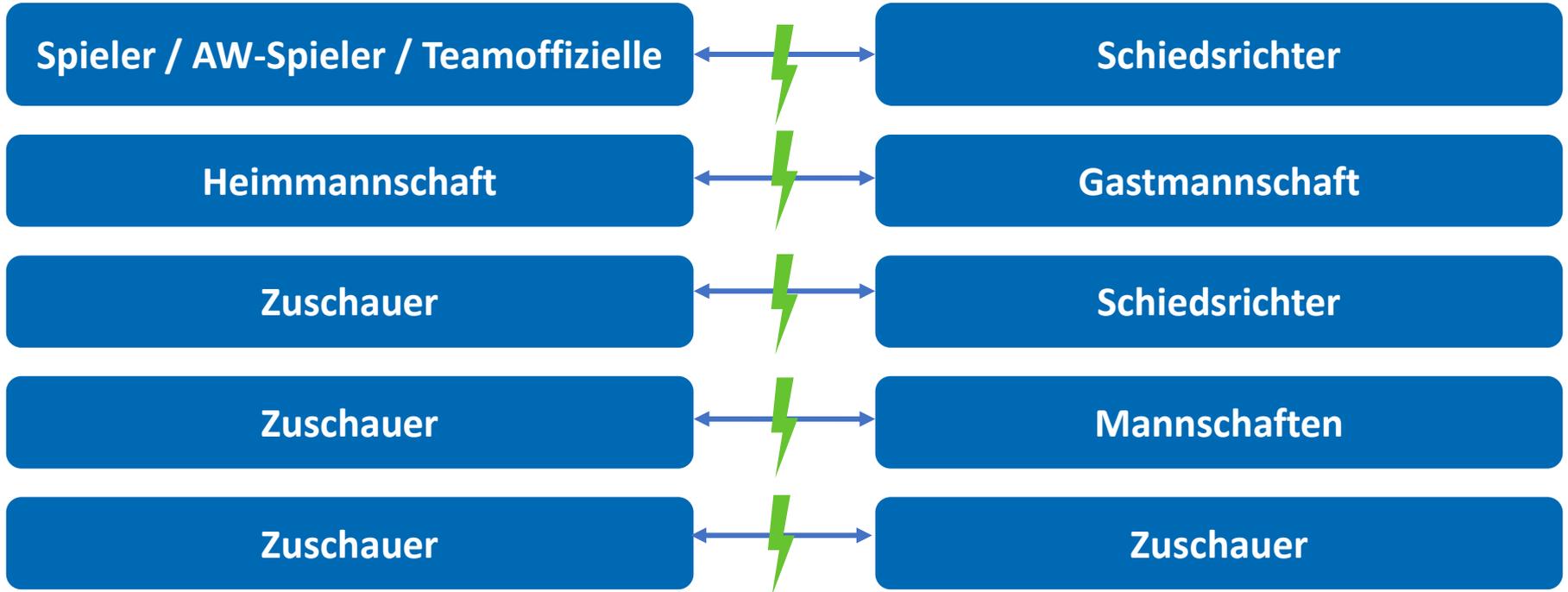
**Unterbrechung von  
Eskalationsphasen**

**Beruhigung aller  
Beteiligten**

# WANN WENDEN WIR DAS KONZEPT AN?



# WANN WENDEN WIR DAS KONZEPT AN?



# WAS PASSIERT?

Unterbrechung des Spiels

Schiedsrichter gibt neues  
Zeichen (vgl. Abb. 1 & anschl. 2)

Bei Einflüssen von außen nur  
Zeichen 1



# ANWENDUNGSKRITERIEN



# ANWENDUNGSBEREICHE DES PILOTPROJEKTS

**BAYERISCHER  
FUSSBALL-VERBAND**

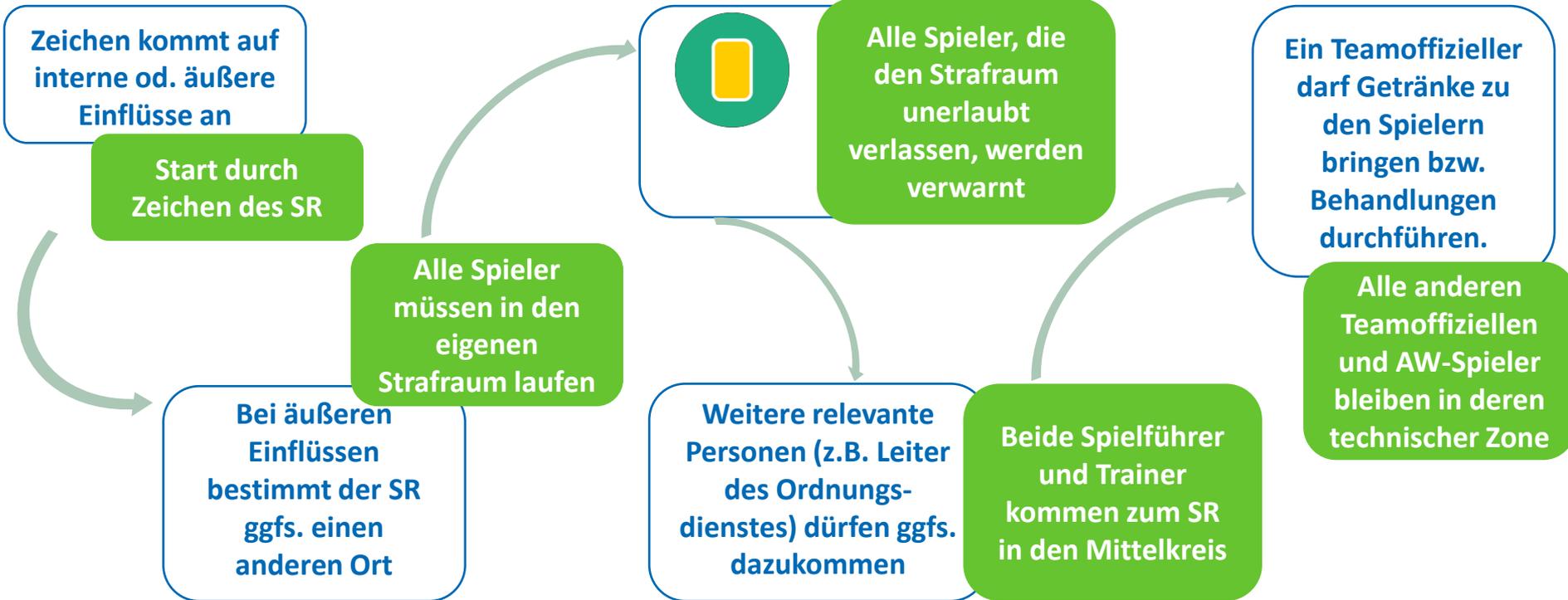


VSA BAYERN 2024 · STOPP-KONZEPT

**WIR REGELN DAS.**

[www.schiedsrichter.bayern](http://www.schiedsrichter.bayern)

# WAS PASSIERT WÄHREND DER BERUHINGUNGSPAUSE?



## WAS PASSIERT IM ANSTOSSKREIS?

SR erklärt den Grund des STOPPS, was die nächsten Schritte sind und wie lange unterbrochen wird

Länge der Unterbrechung legt der SR fest

- Intensität und Umfang des Auslösers
- Verhalten nach Beginn des STOPPS
- Witterung

Nach Besserung der Lage werden Spielführer / Trainer und Leiter des Ordnungsdienstes wieder in den Mittelkreis gerufen und die Fortsetzung des Spiels angekündigt, sodass sich alle bereit machen können

Ein Aufwärmen ist möglich

SR bitte die Anwesenden auf ihre Spieler / Teamoffiziellen / Zuschauer beruhigend einzuwirken

# WEITERE RAHMENBEDINGUNGEN



**Vorgänge, die einen sofortigen Spielabbruch nach sich ziehen,  
bleiben hiervon unberührt!**



# SENSIBILISIERUNG

Auch der Schiedsrichter gerät, wenn auch unfreiwillig, in den Fokus.



Deshalb:

- Kurze, klare Ansagen
- Klares Handzeichen
- Kommunikation an Vereine vor Saisonbeginn wichtig

# ANWENDUNGSBEISPIELE

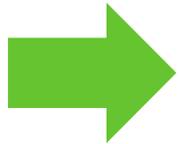
Spieler / AW-Spieler / Teamoffizielle



Spieler / AW-Spieler / Teamoffizielle

## Fall 1

In der 65. Spielminute ahndet der SR erneut ein klares Foulspiel. Der Foulende Spieler reklamiert alleine, aber laut gegen die Entscheidung und geht dabei mit ausbreiteten Armen auf den SR zu.



Verwarnung des Spielers, keine STOPP-Anwendung

# ANWENDUNGSBEISPIELE

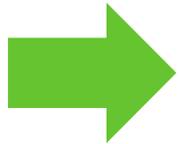
Spieler / AW-Spieler / Teamoffizielle



Schiedsrichter

## Fall 2

In der 70. Spielminute ahndet der Schiri erneut ein klares Foulspiel. Es bauen sich jetzt mehrere Spieler der Mannschaft, die zuvor bereits mehrfach reklamiert hatte, vor dem Schiri auf und drängen ihn zurück.



Anwendung des STOPP-Konzeptes

# ANWENDUNGSBEISPIELE

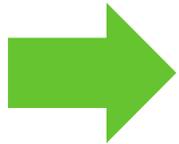
Heimmannschaft



Gastmannschaft

## Fall 3

In der 50. Minute grätscht der bereits verwarnte Verteidiger rücksichtslos an der Außenlinie in seinen Gegenspieler hinein und foult diesen. Trotz kurzem Geschrei ist direkt klar, dass der Schiri das Vergehen angemessen ahndet und die Situation beruhigt sich direkt wieder.



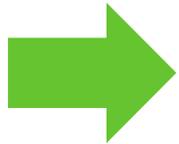
Gelb/Rot, keine STOPP-Anwendung

# ANWENDUNGSBEISPIELE

**Heimmannschaft****Gastmannschaft**

## Fall 4

In der 60. Minute grätscht der Flügelspieler an der Außenlinie vor den Trainerbänken in seinen Gegenspieler hinein und foult diesen. Sofort springen beide Bänke auf, Spieler von Heim und Gast drohen sich gegenseitig verbal in einem Rudel, ohne dass es zu Übergriffen kommt. Der Schiri versucht die Situation zu beruhigen, was jedoch keine Wirkung zeigt.

**Anwendung des STOPP-Konzeptes**

# ANWENDUNGSBEISPIELE

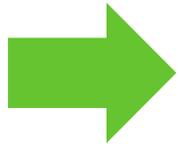
Zuschauer



Schiedsrichter

## Fall 5

Nach einem erneuten Foulpfiff schreien nun mehrere Zuschauer\*innen aggressiv und lautstark in das Spielfeld rein und beleidigen den Schiri mit Aussagen wie „Was pfeift das Arschloch jetzt wieder?“.



Anwendung des STOPP-Konzeptes

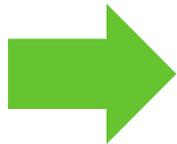
Zuschauer



Spieler / AW-Spieler / Teamoffizielle

## Fall 6

Zwischen dem Spieler und den Zuschauer\*innen entsteht eine verbale Konfrontation. Diese kann durch Ordner und den Schiri zunächst beruhigt werden. Als der Schiri wieder anpfeifen möchte, gehen die Konfrontationen wieder los.



Anwendung des STOPP-Konzeptes

Fragen?



**Viel Erfolg bei der Umsatzung!**